

# パリへ渡った 『石橋コレクシヨン』 1962年、春展

ブリヂストン美術館の原点―開館60周年をむかえて  
田所夏子(石橋財団ブリヂストン美術館学芸員)

生誕100年

伝説の画家、  
日本初回顧展

# ジャクソン・ ポロツク展

ポロツクの謎 中林和雄(東京国立近代美術館企画課長)

# 榎倉香邨の書

―牧水のおくがれ―

超絶なる遊糸連綿 麻生泰久(書道評論家)

第16回

# 日美展

日本美術専門学校  
指導講師陣による

2011年  
展覧会入場者数

# ベスト20

50万人超は  
「空海と密教美術」のみ

青春プレイバック 寺井重三  
師・木下孝則への想い (洋画家)

フェイス21世紀 藤原伸行  
丸に丸と丸 探求する己自身 (画家)

北から南から museum 74  
福岡アジア美術館

魅せられて、インド。―日本のアーティスト/コレクターの眼

好評連載・ニュース

ギャラリー  
せいぼう

日本橋高島屋

東京国立近代美術館

ブリヂストン美術館